

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA**

**Universitatea Tehnică a Moldovei**

**Referat**

la cursul ***„Filosofie și gândire critică”***

***Tema: Filosofia lui G. Berkeley***

**A efectuat :**   **St. gr. CR-221FR Serba Cristina**

**A verificat:**  **Lozovanu Ecaterina**

**Chișinău 2024**

**George Berkeley** (1685-1753) a fost un filosof irlandez care a avut un impact semnificativ asupra dezvoltării filosofiei moderne, mai ales în ceea ce privește problema naturii realității și a existenței obiectelor. Filosofia sa, cunoscută sub numele de "idealism imaterial" sau "idealism subiectiv", a reprezentat o abordare radicală în raport cu filosofia materialistă a epocii sale.

Berkeley a considerat materialismul mecanicist reprezentativ ca fiind dăunător prin faptul că era potrivit ateismului și ducea imediat la scepticism. În angajamentul său față de materie, a permis existența a ceva independent de minte și a ceva care ar putea fi considerat a fi, de asemenea, independent de Dumnezeu, punând astfel bazele pentru negarea existenței unui Dumnezeu creștin. Deși, desigur, Dumnezeu joacă un rol important în filozofiile lui Descartes, Malebranche și Locke, Berkeley credea fără îndoială că a văzut consecințele materialismului în Hobbes și Spinoza, „necredincioșii notori” ai secolului al XVII-lea. Tendința spre scepticism este poate mai convingătoare pentru cititorul modern: distincția de calitate primară/secundară presupune că simțurile noastre ne induc în eroare sistematic; credem în mod eronat că mărul este roșu așa cum ni se pare a fi, în timp ce roșeața din măr este doar o putere derivată dintr-un anumit aranjament de particule necolorate care permite mărului să ne facă să avem o idee despre roșu.

Ideea principală pe care Berkeley o propovăduia în viziunea sa a fost semnificația simțului atingerii sufletului și a imaginilor formate de el. Cu alte cuvinte, orice percepție a materiei este o consecință a percepției ei de către sufletul unei persoane. Doctrina sa principală a fost teoria idealismului subiectiv: "Există numai eu și percepția mea senzorială asupra lumii. Materia nu există, există doar percepția mea subiectivă a acesteia. Dumnezeu trimite și formează idei prin care o persoană simte totul în această lume ... ".

Poziţia lui Berkeley faţă de conceptele absolute de spaţiu, timp, mişcare putea fi un punct de reper pentru teoria relativităţi a lui Einstein. Ideea de bază a teoriei relativităţii restrînse este că timpul şi distanţele unui eveniment măsurate de doi observatori au, în general, valori diferite, dar se supun totdeauna aceloraşi legi fizice, aceasta fiind primul postulat al relativităţii restrînse. Al doilea postulat nu are tangenţă cu idealismul lui Berkeley, deoarece postulatul ne spune că viteza luminii în vid este egală pentru oricare observator, fiind o noţiune absolută. Ignorînd al doilea postulat, putem spune că teoria relativităţii este oglindirea perfectă a filosofiei lui Berkeley şi ca drept exemplu putem lua consecinţele teoriei relativităţii restrînse:

1) Relativitatea simultanităţii: Două evenimente simultane, pentru un observator, nu pot fi simultane pentru un alt observator, dacă observatorii sunt în mişcare relativă.

2) Dilatarea timpului: Ceasurile ce au fost mişcate rămîn în urmă faţă de alte ceasuri ” staţionare”.

3) Viteza maximă este finită: nici un obiect fizic, sau altceva nu poate călători mai repede decât viteza luminii în vid

În înțelegerea filosofului, a exista este de a percepe. Conform opiniilor gânditorului, existența altor suflete care au o apariție "finală" este doar o rațiune plauzibilă plauzibilă, bazată pe analogii. xPrintre lucrările sale sunt interesante: "Experiența unei noi teorii a viziunii", "Tratatul asupra principiilor cunoașterii umane", "Trei conversații între Hylas și Philon". În publicarea lucrării privind o nouă viziune, tânărul filosof își stabilește scopul de a diminua importanța calităților primare care se dovedesc a fi independente de conștiința noastră și de realitatea materiei. Spre deosebire de teoria lui Descartes despre lungimea cadavrelor care a câștigat deja popularitate la acel moment, el dezvăluie dependența percepției distanței, formei și poziției obiectelor prin viziune. Potrivit filozofului, legătura dintre diferite senzații este un câmp de logică care este format din experiență. Printre lucrările gânditorului s-au numărat diferite reflecții, inclusiv pe cele cu părtinire teologică. Dar una dintre cele mai interesante lucrări este "Trei Dialoguri ale lui Hila și Philon" (George Berkeley - Filosofie), pe scurt despre care se poate spune acest lucru: autorul a pus problema percepției metafizice a relativității înțelegerii realității, precum și a fenomenalismului. În lucrarea lui Berkeley, Mișcarea, el contestă opiniile Newtoniană privind înțelegerea abstractă a mișcării. Abordarea filosofică a lui George este că mișcarea nu poate fi independentă de spațiu și timp. Nu numai acest concept a fost criticat de filozof, ci și de multe alte categorii de Newton. Vremea lui Berkeley coincide cu perioada de mari realizări în domeniile mecanicii și matematicii, în particular cu eminentul său contemporan, Isaac Newton, care era o figură de prim plan în această epocă. Newton subscria la o concepție substanțială a lumii, o poziție cu care Berkeley și toți empiriștii englezi nu erau de acord. Aceștia susțineau o perspectivă relațională asupra lumii, însă când veni vorba de argumentarea existenței lui Dumnezeu, aceștia păreau să abandoneze pozițiile lor în favoarea concepției substanțiale. Concepția substanțială promovată de Newton implica existența spațiului absolut, timpului absolut și a mișcării absolute, concepte pe care Berkeley le considera problematici în domeniul metafizicii. În ceea ce privește substanța, Berkeley adoptă o poziție opțională. Critica sa vizează în special teoria substanței materiale, eliminând-o din sfera cercetării și concentrându-se asupra substanței spirituale. Berkeley refuză realitatea obiectivă. Din punctul lui de

vedere, lipsite de realitatea obiectivă sunt şi abstracţiile generale de tipul: spaţiu, timp, materie, substanţă. Critică raţionamentul lui Newton privitor la mişcarea absolută, spaţiu absolut spunînd că în toate acestea nu vede o existenţă aparte faţă de aceleaşi concepte relative.

Pentru Berkeley există doar singularul pentru că numai el este dat în senzaţii. Însă prin realitate nu se înţelege nimic ce este independent de senzaţii. În tratatul “Despre începuturile conştiinţei umane”, Berkeley întreabă:

-Ce fapte întruneşte termenul “materie” ?, raspunzând:

-Aceste fapte sunt doar un rând de senzaţii.

Orice obiect pentru el este doar o totalitate de senzaţii. Omul nu are posibiliatea să construiască idei

generale, ba chiar este imposibil de înţeles o idee generală. Ideile generale nu există, iar cele existente sunt ficţii. Există idei doar despre obiectele singulare care sunt prezentate drept idei universale. Idei ca spaţiu, timp, substanţă sunt ficţiuni a creierului uman. Captivant în concepţia lui Berkeley este că se neagă existenţa lumii obiective, lumii în afara noastră. Spiritul uman este singur pe lume.

Filosofia lui George Berkeley a reprezentat o schimbare semnificativă în modul în care percepeam lumea înconjurătoare. Prin respingerea existenței materiei în afara minții și prin susținerea ideii că tot ceea ce există sunt idei și percepții, Berkeley a deschis noi perspective în filosofie și a influențat gânditori ulteriori. Cu toate acestea, idealismul său imaterial a fost, de asemenea, subiectul unor critici și dezbateri, marcând astfel o etapă importantă în evoluția gândirii filosofice. Învățătura lui Berkeley a intrat în manualele de filosofie ca viziuni empirice. Mai mult de o generație de filozofi va fi impresionată de teoria sa și apoi va accepta, dezvolta sau respinge. Punctele sale de vedere au câștigat cea mai mare popularitate pe teritoriul Poloniei, însă în multe țări slavice, filosofia sa sa răspândit și a ocupat un loc demn în rândul acestor lucrări. Prin dezvoltarea idealismului imaterial, Berkeley a respins existența materiei în afara minții și a argumentat că tot ceea ce există sunt idei și percepții.Berkeley a influențat profund direcția gândirii filosofice ulterioare, având un impact deosebit în dezvoltarea idealismului german și în lucrările lui Immanuel Kant. Totuși, filosofia sa nu a fost lipsită de critici. Problemele legate de explicarea existenței obiectelor în absența percepției au fost puncte de dispută, iar unele aspecte ale idealismului său au fost considerate dificil de susținut în practică. Cu toate acestea, contribuțiile lui Berkeley la epistemologie și metafizică au rămas semnificative, deschizând calea pentru dezbateri filosofice ulterioare privind natura realității și a cunoașterii. Filosofia sa continuă să fie studiată și dezbatută, fiind considerată una dintre pietrele de temelie ale gândirii filosofice moderne.

# Bibliografie

1. <https://ro.delachieve.com/george-berkeley-filozofie-idei-de-baza-biografie/>
2. <https://literariness.org/2019/04/22/the-philosophy-of-george-berkeley/>